

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Захаров Владимир Юрьевич  
Должность: Директор института УФИПС - филиала СамГУПС  
Дата подписания: 05.12.2023 16:11:39  
Уникальный программный ключ:  
9a6fb3babcfcb2a2cb37f23b74c07e61f4961c9a3222506cb63dd53ae2ce5327

Приложение  
к ППССЗ по специальности  
13.02.07 Электроснабжение

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для специальности

#### **13.02.07 Электроснабжение**

(квалификация техник)

год начала подготовки 2020

**2023**

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла профессиональной подготовки.

## 1.2. Цели и задачи учебной дисциплины

### Цель:

– сформировать образцовую языковую личность высокообразованного специалиста, речь которого соответствует принятым в образованной среде нормам, отличается выразительностью и красотой.

### Задачи:

- закреплять и совершенствовать навыки владения нормами русского литературного языка;
- формировать коммуникативные компетенции специалиста;
- обучать профессиональному общению в области избранной специальности;
- развивать речевое мастерство для подготовки к сложным профессиональным ситуациям общения (ведение переговоров, дискуссии и т.п.)
- воспитывать ответственное отношение к национальным языковым традициям, действенную любовь к родному языку, заботу о его прошлом, настоящем и будущем.

## 1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

### знать:

**З1** – знать различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);

**З2** – социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи); анализ речевых структур с точки зрения использования нормированных и ненормированных средств языка (на примере литературных текстов и письменных речевых высказываний студентов); преобразование монологической речи в диалогическую и наоборот (с одновременным привнесением в создаваемый текст соответственно элементов разговорного языка и строго нормированного литературного языка письменной речи).

**З3** - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

**З4** - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**З5** – способы совершенствования, способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

**уметь:**

**У1** - создавать тексты в устной и письменной форме;

**У2** - различать элементы нормированной и ненормированной речи.

**У3** – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

**У4** - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

**У5** – проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**У6** - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

**У7** - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

**У8** – увеличивать словарный запас; расширять круг используемых языковых и речевых средств;

**У9** –совершенствовать коммуникативные способности; развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

**1.4. Компетенции:**

ОК1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК6 Проявлять гражданско - патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося — 56 часов, в том числе: обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося — 50 часов; самостоятельная работа обучающегося — 4 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

### УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	56
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	50
в том числе: лекции	40
Практические занятия	10
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта (4 семестр)	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа студентов	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	<b>4 семестр</b>		
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Язык и речь. Понятие о литературном языке и языковой норме. Классификация речевых ошибок. Основные требования к речи.	2	1
	<b>Практическое занятие №1</b> Речевые ошибки и их классификация.	2	2
<b>Раздел 1. Культура устной речи.</b>			
<b>Тема 1. Фонетическое членение речи. Основные понятия фонетики. Фонетические процессы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Анализ звуковой стороны языка, классификация и квалификация звуков речи. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Фонетическое слово, речевой такт, фонетическая фраза. Фонетический закон.	2	1
	<b>Практическое занятие №2</b> Фонетический анализ слов.	2	2
<b>Тема 1.2 Орфоэпические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения, орфоэпия грамматических форм и отдельных слов. Логическое ударение. Использование орфоэпического словаря.	2	1
<b>Тема 1.3 Варианты русского литературного произношения, произношение заимствованных слов.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение и его особенности. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения.	2	1

<b>Тема 1.4.</b> <b>Фонетические средства речевой выразительности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.	2	1
	<b>Самостоятельная работа студентов</b> доработка конспекта занятия, работа с учебными изданиями и дополнительной литературой, поиск, анализ и оценка дополнительной информации по содержанию учебного материала и определению профессионально значимых задач.	1	3
<b>Раздел 2.</b> <b>Лексика и фразеология.</b>			
<b>Тема 2.1.</b> <b>Слово в лексической системе языка. Общая теория слова. Признаки слова.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Слово – основная единица языка, которая представляет собой и фонетическое и морфологическое и лексико-семантическое целое, а, следовательно, может быть охарактеризована с учетом различных по своей природе признаков: фонетическая оформленность, единство звучания и значения, недвуударность, семантическая валентность, лексико-грамматическая соотнесенность, непроницаемость, идиоматичность.	1	1
	<b>Практическое занятие № 3</b> Фонетическое, морфологическое и лексико-семантическое целое слова.	2	2
<b>Тема 2.2.</b> <b>Лексические и фразеологические единицы русского языка. Системность лексики.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Лексическое и грамматическое значения слова. Полисемия слова. Прямое и переносное значения слова. Типы переносного значения слова. Системность лексики (омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, паронимазы). Фразеологизмы как готовые, лексически неделимые, устойчивые речевые единицы. Источники фразеологизмов.	1	1
<b>Тема 2.3</b> <b>Лексика и сферы ее употребления. Употребление профессиональной лексики. Научные термины.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Лексика с точки зрения употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	1	1

<b>Тема 2.4.</b> <b>Лексические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Употребление слова в соответствии с его лексическим значением и сочетаемостью. Употребление слова в соответствии с его коммуникативно-стилистическим заданием. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, анахронизм, несопоставимые понятия, неоправданное использование эвфемизмов, нарушение состава фразеологизмов, пропуск слова, двусмысленность, нарушение стилистической принадлежности, недопустимое употребление просторечной лексики.	1	1
<b>Тема 2.5.</b> <b>Словарная система русского языка.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Типология лингвистических словарей. Характеристика основных типов лингвистических словарей. Структура словарной статьи в толковом словаре. Специфика словарной статьи в лингвистических словарях разного типа.	1	1
	<b>Самостоятельная работа студентов</b> доработка конспекта занятия, работа с учебными изданиями и дополнительной литературой, поиск, анализ и оценка дополнительной информации по содержанию учебного материала и определению профессионально значимых задач.	1	3
<b>Раздел 3.</b> <b>Словообразование.</b>			
<b>Тема 3.1.</b> <b>Способы словообразования.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразование значимых частей речи. Способы словообразования: морфологический, лексико-семантический, морфологосинтаксический, лексико-синтаксический. Образование сложных слов.	1	1
<b>Раздел 4.</b> <b>Грамматика. Грамматические нормы русского языка.</b>			
<b>Тема 4.1.</b> <b>Грамматические признаки слова.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая категория, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.	1	1

<b>Тема 4.2.</b> <b>Грамматические нормы русского языка (морфология)</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Употребление знаменательных и незнаменательных частей речи. Правила использования частей речи в соответствии с моделью их словоизменения. Морфологические ошибки, связанные с нарушением правил образования форм слова.	2	1
	<b>Практическое занятие № 4</b> Морфологические ошибки.	2	2
	<b>Самостоятельная работа студентов</b> доработка конспекта занятия, работа с учебными изданиями и дополнительной литературой, поиск, анализ и оценка дополнительной информации по содержанию учебного материала и определению профессионально значимых задач.	1	3
<b>Тема 4.3.</b> <b>Основные синтаксические единицы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Основные синтаксические единицы: словосочетание, простое предложение, сложное предложение. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.	1	1
	<b>Практическое занятие № 5</b> Синтаксический разбор предложений с разными видами связи.	2	2
<b>Тема 4.4.</b> <b>Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Знаки препинания в осложненном простом предложении и в предложении с уточняющими членами. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства русского языка. Обособление вводных слов, междометий, знаки препинания при обращении. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания в сложносочиненном предложении, знаки препинания в сложноподчиненном предложении, знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	1
<b>Тема 4.5.</b> <b>Грамматические нормы русского языка (синтаксис)</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правила построения словосочетаний и предложений разных типов в соответствии с установленной нормой.	2	1



<b>Раздел 5.</b> <b>Изобразительно-выразительные средства русского языка.</b>			
<b>Тема 5.1. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Тропы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Использование в разных стилистических группах языковые средства, которые усиливают высказывание, его эмоционально-экспрессивную выразительность. Характеристика системы тропов как выразительного средства русского языка.	2	1
<b>Раздел 6.</b> <b>Нормы русского правописания.</b>			
<b>Тема 6.1. Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Правила передачи на письме слов и их значимых частей.	2	1
<b>Тема 6.2. Функции знаков препинания.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Правила постановки знаков препинания в простом осложнённом предложении (обособленные члены предложения, вводные слова, прямая и косвенная речь, обращения, однородные члены предложения) Правила использования на письме знаков препинания.	2	1
	<b>Содержание учебного материала.</b> Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Смыслоразличительная роль орфографии и знаков препинания.	2	1
<b>Раздел 7.</b> <b>Стилистические ресурсы русского языка</b>			
<b>Тема .7.1. Функционально-смысловые типы речи. Текст.</b>	<b>Содержание учебного материала</b> Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. Текст и его структура. Текст как произведение речи. Признаки, назначение текста.	2	1

<b>Тема .7.2. Стили литературного языка.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Стили литературного языка, сфера их использования, их языковые признаки. Функциональные стили литературного языка: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.	2	1
<b>Тема .7.3. Официально -деловой стиль</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка и т.д. Правила оформления документов.	2	1
<b>Тема. 7.4. Обиходно-деловой стиль: деловое письмо и деловые бумаги.</b>	<b>Содержание учебного материала.</b> Разновидность официально-делового стиля. Стиль служебной переписки, официальных и частных деловых бумаг. Стандартизация составления. Штampы, клише.	2	1
	<b>Самостоятельная работа студентов.</b> Доработка конспекта занятия, работа с учебными изданиями и дополнительной литературой, поиск, анализ и оценка дополнительной информации по содержанию учебного материала и определению профессионально значимых задач. Решение ситуационных и производственных (профессиональных) задач, определение способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества. Подготовка к зачету. Примерная тематика сообщений (докладов) прикладного характера.	1	1
	<b>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</b>	2	
	<b>Всего</b>	<b>56</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.– **ознакомительный** (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2.– **репродуктивный** (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – **продуктивный** (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная аудитория для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации - **Кабинет «Русского языка и культуры речи»**

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

№ п/п	Авторы и составители	Заглавие	Издательство	Кол- во
<b>Основная литература</b>				
1.	Солганик Г. Я., Сурикова Т. И., Клушина Н. И., Анненкова И. В. ; Под ред. Солганика Г.Я.	Русский язык и культура речи : учебник для среднего профессионального образования	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 239 с. – режим доступа <a href="https://urait.ru/bcode/450709">https://urait.ru/bcode/450709</a>	[Электронный ресурс]
2.	Сергеева Е.В., Черняк В.Д.	Русский язык и культура речи (СПО). Учебник	М.: КноРус, 2019. - 343 с. - режим доступа: <a href="https://www.book.ru/book/930214">https://www.book.ru/book/930214</a>	[Электронный ресурс]
<b>Дополнительная литература</b>				
1.	Голубева А. В., Пономарева З. Н., Стычишина Л. П. ; Под ред. Голубевой А.В.	Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования	Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 256 с.- режим доступа <a href="https://urait.ru/bcode/452233">https://urait.ru/bcode/452233</a>	[Электронный ресурс]
2.	Под ред. Ганнапольской Е.В., Волошиновой Т.Ю.	Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий: учебное пособие для среднего профессионального образования	Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 304 с. — режим доступа: <a href="https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-semnadcat-prakticheskikh-zanyatiy-455990">https://urait.ru/book/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-semnadcat-prakticheskikh-zanyatiy-455990</a>	[Электронный ресурс]

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения различных форм и видов текущего контроля, практических занятий, а также по результатам выполнения студентами индивидуальных заданий.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
<b>ОК1</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	- определять задачи для достижения поставленной цели при анализе категорий и проблем русского языка и культуры речи; - выбирать способы решения поставленных задач	Оценка эффективности и качества выполнения задач, устный опрос, выполнение практических работ
<b>ОК3</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	– определять задачи для поиска –определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; –применять современную научную профессиональную терминологию; –определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.	Оценка эффективности и качества выполнения задач, устный опрос, выполнение практических работ
<b>ОК4</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	–организовывать работу коллектива и команды при выполнении поставленной задачи; –взаимодействовать с коллегами при поиски и обработки информации по проблемам и категориям русского языка и культуры речи;	Оценка эффективности и качества выполнения задач, устный опрос, выполнение практических работ

<p><b>ОК6</b> Проявлять гражданско - патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.</p>	<p>-проявлять гражданско-патриотическую позицию при оценке категорий и проблем русского языка и культуры речи;</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач, устный опрос, выполнение практических работ</p>
<p><b>ОК10</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p>- уметь читать оригинальную литературу по русскому языку и культуры речи;</p> <p>- знать основные категории русского языка и культуры речи на иностранном языке;</p>	<p>Оценка эффективности и качества выполнения задач, устный опрос, выполнение практических работ</p>